Alles. Musik.

Musikschule
des Landkreises
Alzey-Worms

CINEPHONICS

MÄRCHEN MYTHEN MUSICALS

Workshop für Sinfonisches Blasorchester und Chor mit Ferrer Ferran und Musicalstar Pia Douwes

20. - 23. Juli & 26. - 29. Juli 2018
Alzey/Rheinhessen

juwi

Sparkasse Worms-Alzey-Ried

gefördert durch die LOTTO STIFTUNG RHEINLAND-PFALZ

Orchester-Besetzung:

Flöte/Piccoloflöte
Oboe/Englischhorn
Es-/B-/Alt-/Bass- /Contrabassklarinette
Fagott
Sopran-/Alt-/ Tenor-/Bariton/-Bassaxophon
Trompete/Flügelhorn
Waldhorn
Bariton/Tenorhorn/Euphonium
Posaune/Bassposaune
Tuba
E-Gitarre/E-Bass
Percussion/Mallets
Klavier/Keyboard
Harfe
Violoncello!
Kontrabass!

Solisten:

Pia Douwes, Gesang
Katrin Finja Meier, Gesang
Timon Führ, Gesang
Sebastian W. Wagner, Gesang
Heiner Kondschak, Gesang und Moderation

Dozenten:

Flöte/Oboe	Ina Kister
Klarinette/Fagott	Gerd Greis
Saxophon	Petra Schwantner
Trompete	Reinhold Grützner
Tenorhorn/Posaune/Cello	Dieter Schmitt
Waldhorn	Merlin Nowozamsky
Tuba/Bässe	Simon Gößling
Percussion/Klavier	Tobias Saal
Einstudierung Chor	Sebastian W. Wagner
Gesamtleitung	Gerd Greis, Ferrer Ferran

Wir danken dem Musikverein Norderstedt e.V. für die freundliche Unterstützung!

Ferrer Ferran wurde 1966 in Valencia, Spanien geboren. Im Alter von fünfzehn Jahren wurden ihm bereits Preise als Pianist und Schlagzeuger verliehen. 2013 wurde er zum „Bachelor of Honor from Argamasilla“ ernannt und ist derzeit Professor am Musikkonservatorium von Valencia, spezialisiert auf Komposition, musikalische Begleitung, Sprache, Musiktheorie und Orchester. Seine Kompositionen wurden in weltbekannten Konzertsälen und von weltbekannten Orchestern uraufgeführt. Als Gastdirigent leitete er neben den führenden Blasorchestern in Spanien auch bekannte Orchester aus Deutschland, Frankreich, Belgien, Holland, Italien, Portugal, Griechenland, Luxemburg, Litauen, Venezuela, Argentinien und Kolumbien. Verschiedene Werke Ferrer Ferrans wurden als Pflichtstiicke für wichtige Wettbewerbe und Festivals ausgewählt. Er bekam mehrere Auszeichnungen und Preise für seine Kompositionen. Nach Ansicht vieler Kritiker ist Ferrer Ferran „ein Komponist, der fähig ist die Technik mit einer großen Kreativität zu verbinden...“
www.ferrerferran.com
Ferrer Ferran leitet ab 27. Juli die Proben und die Aufführung seiner Werke.

Die in Amsterdam geborene **Pia Douwes** gehört europaweit zu den erfolgreichsten Musicalstars. In der Weltpremiere von ELISABETH in Wien (1992) kreierte sie die Titelrolle. Am Broadway und am Londoner West End feierte Sie zahlreiche Erfolge. Pia Douwes wurde mehrfach von Fachpresse und Publikum ausgezeichnet. Sie war Jury/Coach der Sat.1 Musical-Castingshow ICH TARZAN, DU JANE so wie auch in den Niederlanden bei OP ZOEK NAAR EVITA, JOSEPH, MARY POPPINS und ZORRO. Pia Douwes coacht und unterrichtet leidenschaftlich junge Talente an verschiedenen Schulen in ganz Europa und ist Botschafterin für Make-A-Wish Niederlande & Österreich und der Ingeborg Douwes Stichting. Anlässlich ihres 30-jährigen Bühnenjubiläums erschien Anfang 2016 ihr Bildband „Augen. Blicke aus dem Barock“. Im November 2017 erschien ihre Solo CD „After all this Time“.
www.piadouwes.com

Pia Douwes wird ab 28. Juli als Solistin bei Cinephonics 9 dabei sein.

Foto: Berthold Barth

Wir bedanken uns bei dem Förderverein der Kreismusikschule e.V. für die freundliche Unterstützung!

Musikschule des Landkreises Alzey-Worms
Theodor-Heuss-Ring 2
55232 Alzey
Tei: 06731/494710 Fax: 06731/494719
www.kms-alzey-worms.de
www.facebook.com/kreismusikschule.alzey.worms

Fotos:
Schloss und Orchester: Frank Gaul
Pia Douwes: Simone LeonhartsbergerC-
Creativarbeit: sego GmbH, Wörrstadt

powered by:

Allgemeine Zeitung

DA CAPO! Alzey Open Air im Schlosshof

Michael Dürk
Holzblasinstrumente
www.michael-duerk.com

Brassservice Henze
André Henze
Metallblasinstrumentenmacher-Meister
Herbachstr. 16
55262 Heidesheim
Brassservice-Henze@t-online.de
www.Brassservice-Henze.de
Tel.: +49 - (0)6132 435904

„Märchen, Mythen, Musicals“ heißt das neue Cinephonics-Programm mit Musicalstar Pia Douwes und Highlights aus den bekannten Musicals „Les Misérables“ und „Tanz der Vampire“ sowie sagenhaften Kompositionen von und mit Ferrer Ferran. Besondere Höhepunkte: Die Weltpremiere der „Cinephonics-Ouverture“ und die deutsche Erstaufführung von „Der gestiefelte Kater“ von Ferrer Ferran.

Die Musikschule des Landkreises Alzey-Worms lädt alle ambitionierten Musikerinnen und Musiker ab 12 Jahren zum Workshop herzlich ein. Eine aktive Teilnahme ist im Sinfonischen Blasorchester oder im gemischten Chor möglich. Im Blasorchester kann man entweder das gesamte Programm oder nur bei „Les Misérables“ und „Der gestiefelte Kater“ als zusätzlicher Musiker mitspielen.

Teilnahmebedingungen Blasorchester:
Bereitschaft zum Erarbeiten von Höchststufenliteratur
Teilnahmebedingungen Zusatzspieler Blasorchester:
Bereitschaft zum Erarbeiten von Oberstufenliteratur
Teilnahmebedingungen Chor (Besetzung S/A/T/B):
Chorerfahrung, Notenkenntnisse, Bereitschaft bei Ausschnitten von „Tanz der Vampire“ und „Les Miserables“ auswendig zu singen mit kurzen, schauspielerischen Passagen

Das Abschlusskonzert mit allen Teilnehmern ist am 29. Juli 2018 um 20.00 Uhr im Schlosshof in Alzey; Anspielproben ab 15.00 Uhr

Anmeldeschluss ist der 30. April 2018!

Schicken, faxen oder mailen Sie die ausgefüllte Anmeldung an:
Musikschule des Landkreises Alzey-Worms
Theodor-Heuss-Ring 2 , 55232 Alzey
Greis.Gerd@alzey-worms.de.
Fax: 06731/4947 - 19
Tel: 06731/4947 - 63 (Di. +Do. 10.-14.00 Uhr, Mi. 14.-17.00 Uhr)
oder -neu - ab März **online unter: www.cinephonics.de**

Um eine gute Vorbereitung zu gewährleisten, werden die Noten und alle weiteren Infos bis spätestens 15. Mai verschickt.

Programm (Playlist auf Youtube: Cinephonics 9)

Blasorchester:	
Der gestiefelte Kater	Ferrer Ferran
Pinocchio -Suite Sinfónica (1. Satz)	Ferrer Ferran
Peter Pan -Suite Sinfónica (3.+4. Satz)	Ferrer Ferran
Cinephonics Ouverture	Ferrer Ferran
Beauty and the Beast (Main Theme)	arr. Toshio Mashima
„Wann gehts hier wieder mal um mich“	Eric Idle
Blasorchester und Chor:	
Highlights aus „Les Miserables“	arr. Marcel Peeters
Highlights aus „Tanz der Vampire“	arr. Roland Kreid
„And all that Jazz“ aus „Chicago“	arr. Roland Kreid
„Rebecca“	arr. Bernhard Volk
„Das Lied, das jeder liebt“ aus „Spamalot“	Eric Idle

Proben Blasorchester:

Freitag, 20. Juli	18.00 -22.00 Uhr
Samstag, 21. Juli	10.00 -18.00 Uhr
Sonntag, 22. Juli	10.00 - 18.00 Uhr
Montag, 23 Juli	19.30 - 22.30 Uhr
Donnerstag, 26. Juli	19.30 - 22.30 Uhr
Freitag, 27. Juli	15.00 - 22.00 Uhr
Samstag, 28.Juli	15.00 - 22.00 Uhr

Proben Zusatzspieler Blasorchester:

Freitag, 20. Juli	18.00 - 20.30 Uhr
Samstag, 21. Juli	14.30 - 16.30 Uhr
Sonntag, 22. Juli	14.30 - 16.30 Uhr
Freitag, 27. Juli	19.00 - 20.30 Uhr
Samstag, 28.Juli	17.00 - 20.00 Uhr

Proben Chor:

Freitag, 20. Juli	19.30 - 22.00 Uhr
Samstag, 21. Juli	10.00 - 13.30 Uhr
Sonntag, 22. Juli	10.00 - 17.00 Uhr
Freitag, 27. Juli	19.30 - 22.00 Uhr
Samstag, 28. Juli	18.00 - 22.00 Uhr

Alle Proben sind in Alzey.

Anmeldung

zum Workshop Cinephonics 9 - Märchen, Mythen, Musicals
(Zutreffendes bitte ankreuzen)

Blasorchester ☐ (€ 75,00 Kursgebühr)
Zusatzspieler Blasorchester ☐ (€ 40,00 Kursgebühr)
Chor ☐ (€ 40,00 Kursgebühr)
Konfektionsgröße für Shirts: ☐ S ☐ M ☐ L ☐ XL ☐ XXL
(Sozialermäßigung kann auf Antrag Schülern der Musikschule gewährt werden)

Vorname: _____

Nachname: _____

Geburtsdatum: __ __.__ __.__ __ __ __

Straße: _____

PLZ, Wohnort: _____

Telefon: _____

eMail: _____

Erteilung eines SEPA-Lastschriftmandats
Ich ermächtige den Landkreis Alzey-Worms, Zahlungen mittels Lastschrift einmalig von meinem Konto einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Landkreis Alzey-Worms auf mein Konto gezogene Lastschrift einzulösen.
Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Vorname und Name (Kontoinhaber):

_____

IBAN: D E _ _ I _ _ _ _ I _ _ _ _ I _ _ _ _ I _ _ _ _ I _ _ _ _ I _ _

_____
Ort, Datum

_____
rechtsverbindliche Unterschrift des Kontoinhabers/der Kontoinhaberin
Gläubiger-ID: DE51KUZ00000259690
Die Mandatsreferenz wird mit der Zahlungsaufforderung mitgeteilt.

Instrument/Nebeninstrument; bei Sängern Stimmlage:

_____

Orchester/Chorerfahrung:

_____

Name der Lehrkraft (nur bei Instrumentalisten):

_____

Anmerkungen
(z. B. bei Terminschwierigkeiten, Besetzungswünsche):

_____

Ich möchte vegetarisch essen:
(Die Kosten für die Verpflegung sind in der Kursgebühr inbegriffen)

☐ Ja
☐ Nein

Mir ist bekannt, dass bei einer Stornierung der Anmeldung nach dem 01. Juni die Hälfte der Kursgebühr zu zahlen ist.
Hiermit erteile/n ich/wir die Erlaubnis und erklären unser Einverständnis, dass Fotografien und Texte des Teilnehmers/der Teilnehmerin auf den Internetseiten der Musikschule und sozialen Medien veröffentlicht werden dürfen.
Es besteht und ergibt sich kein Haftungsanspruch gegenüber dem Landkreis Alzey-Worms für Art und Form der Nutzung der unten aufgeführten Internetseiten, zum Beispiel für das Herunterladen von Bildern und deren anschließender Nutzung durch Dritte.

Unterschrift des Teilnehmers:

_____

Bei Minderjährigen -
Unterschrift eines Personensorgeberechtigten:

_____